



و رنگ‌ها غیرواقعی به نظر آیند. پس تا حد ممکن از منابع نور طبیعی استفاده کنید؛ حتی در شب می‌توانید از نور ساختمان‌ها یا چراغ خودروها نیز استفاده کنید. در صورت

برگزاری جشنواره غذایی و نیاز به گرفتن عکس سعی کنید میز خود را در نزدیکی پنجره انتخاب کنید. اگر می‌خواهید عکس سلفی بگیرید بهتر است در برابر یک پنجره بزرگ بایستید. البته هنگامی که در طول روز در فضای باز هنگام گرفتن عکس متوجه سایه‌های مزاحم و بد ریختی شدید که زیبایی و هماهنگی عکس‌تان را بهم می‌ریزند می‌توانید با روشن کردن فلش دوربین خود این سایه‌ها را حذف کنید.

■ **تنظیمات نوردهی گوشی خود را دستی تنظیم کنید:** معمولاً برای تنظیم نور و وضوح دوربین می‌توانید روی صفحه گوشی لمس کنید تا در یک گوشه از قاب تصویر عکس یک خورشید را مشاهده کنید. آن را انتخاب کنید و با بالا یا پایین بردن انگشتان روی صفحه می‌توانید نور را تنظیم کنید.

فوکوس

■ **فوکوس دوربین خود را تنظیم کنید:** برای تنظیم اینکه کجا لنز دوربین شما فوکوس داشته باشد، آن قسمت از تصویر را لمس کنید. معمولاً این فوکوس با یک دایره یا مربع روی



صفحه گوشی تنظیم می‌شود. هر قسمتی از عکس را می‌خواهید وضوح بیشتری داشته باشد درون این دایره قرار دهید.

■ **به جای زوم کردن از برش تصویر استفاده کنید:** کراپ کردن هم محدودیت‌هایی دارد و استفاده بیش از حد آن به ویژه اگر قصد چاپ کردن عکس را داشته باشید مجاز نیست. بنابراین اگر واقعاً لازم است در عکس به سوژه نزدیک شوید بهتر است به شکل فیزیکی جلورفته و از فاصله کمتری عکاسی کنید.

1. Crop

آموزش عکاسی حرفه‌ای با دوربین گوشی موبایل

مژگان سراجی

کارشناس توسعه شبکه و ارتقای سلامت
معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد



مقدمه

امروزه به لطف وجود گوشی‌های هوشمند و نرم‌افزارهای ویرایش عکس این امکان وجود دارد که در هر زمان که اراده کنیم بر راحتی نسبت به ثبت لحظه و اتفاقات پیرامون اقدام کنیم، گرچه همواره هنگامی از گرفتن عکس صحبت می‌کنیم ثبت لحظات خوب و خاطره‌های دورهمی به یاد می‌آید اما قطعاً همه ما با توجه به موقعیت شغلی مان نیاز به گرفتن عکس از رخدادهایی مانند بازدیدهای کاری، برگزاری جشنواره‌های غذایی، کلاس‌های آموزشی یا نشست‌ها و ... خواهیم داشت؛ لذا برایین آمدم تا در این مقاله به طور خلاصه در مورد نکاتی لازم به منظور گرفتن عکسی زیبا و گویا مطالبی را ارائه دهیم.

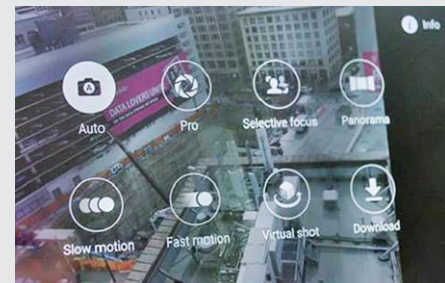
در ابتدا به یاد داشته باشید برای گرفتن عکس‌های خاص کافیست کمی وقت بگذارید تا اصول اولیه را یاد بگیرید، مهم‌ترین قانون این فهرست، شناخت بیشتر شما از دوربین موبایل تان است. اگر پیش از آغاز کردن عکاسی موبایل با گوشی خود و تنظیمات دوربین آن آشنا شوید هنگام عکاسی احساس راحتی بسیار بیشتری خواهید داشت:

تنظیمات دوربین موبایل

■ **از تمیز بودن لنز دوربین گوشی مطمئن شوید**

استفاده از نور طبیعی

■ **از نور طبیعی استفاده کنید:** بیشتر اوقات فلش دوربین باعث می‌شود عکس بسیار واضح و پر نور ثبت شود





قطار، جاده‌ها یا حتی یک راه طبیعی از وسط یک جنگل. خطوط پیشرو یکی از بهترین روش‌ها برای عمیق نشان دادن عکس تان هستند و به طرز فوق‌العاده‌ای عکس تان را طراحی شده و زیبا نشان می‌دهند.

تقارن

■ **به دنبال تقارن باشید:** در عکاسی تقارن یعنی ایجاد تصویری که بتوان آن را به دو قسمت مساوی تقسیم کرد. به طوری که هر قسمت از آن اجزای همسانی باهم باشند.

■ **عکس‌های بی‌هوا و ناگهانی بگیرد:** عکس‌های یهویی، جوهره لحظات هستند، یعنی بهترین انعکاس احساسات و عواطف طبیعی افراد. یکی از بهترین روش‌ها برای ثبت اینگونه تصاویر گرفتن عکس‌های متعدد و مداوم و انتخاب یک تصویر است که در آن همه چیز عالی و بی‌نقص به نظر می‌رسد. لحظه‌ای چشمان همه باز است و در بهترین فیگور خود هستند.

اپلیکیشن ویرایش عکس محبوب

■ **خود را بیابید:** پس از تمام شدن مرحله ثبت عکس هنگام عکاسی موبایل قطعا به یک اپلیکیشن ویرایش عکس خوب نیاز خواهید داشت تا فعالیت خود را یک پله دیگر ارتقا دهید. اپلیکیشن‌های ویرایش عکس بسیار زیاد نظیر Snapseed یا VSCO وجود دارند که هر کدام به شیوه‌های خاص خود اجازه می‌دهند عکس‌های خود را با افزودن فیلترها، تنظیم کردن روشنایی و وضوح یا حتی اضافه کردن متن و استیکر بهبود دهید.

1. Leading Lines

قانون یک سوم

■ **از خطوط مشبک دوربین برای حفظ بالانس تصویرتان استفاده کنید:** احتمالا نام قانون یک‌سوم را شنیده‌اید؛ قانونی که می‌گوید اگر عکس



۲ تصویر بالای این صفحه از جواد کلمکانی دانشجوی دانشکده علوم پزشکی مشهد

را از دو راستا به سه قسمت مساوی تقسیم کنیم، هم در راستای افقی و هم در راستای عمودی مساحت عکس به ۹ بخش تقسیم می‌شود، هر کدام از خط‌ها، یک مسیر مهم و هر کدام از نقاط برخورد، یک نقطه مهم در عکس هستند و بهتر است که نقاط کلیدی و مفهومی تصویر بر روی این نقاط و خطوط ثبت شود. پس براساس این قانون، اگر شما نقاط جذاب و مهم تصویرتان را روی نقاط تلاقی یا در امتداد این خطوط قرار دهید، عکس شما بالانس بیشتری خواهد داشت و بیننده بهتر و طبیعی‌تر می‌تواند با عکس تعامل بصری داشته باشد.

قانون یک سوم یک روش خوب برای شروع است. Grid یا همان خطوط راهنما (زنبوری) را در آپشن دوربین موبایل خود فعال کنید. برای فعال کردن این گزینه در گوشی‌های آیفون به قسمت Settings رفته و گزینه Photos & Camera را انتخاب کنید و در آنجا Grid را روشن کنید. در سامسونگ گلکسی هم دوربین را باز کرده و در قسمت Settings در قسمت‌های پایین تنظیمات، گزینه Grid Lines را روشن کنید.

استفاده از خطوط پیشرو

■ **از خطوط پیشرو استفاده کنید:** اگر دقت کنید معمولا در اطراف خود خطوطی را می‌بینید که امتداد نگاه‌تان را به سمت و سویی جلب می‌کنند. آن‌ها می‌توانند مستقیم یا منحنی باشند؛ مانند خطوط دیوارهای یک ساختمان، ریل

منابع } * نورسنجی در عکاسی نوشته برایان پترسون، نشر پشتون
* عکس و دیدن عکس نوشته یوریک کریم مسیحی، نشر بیدگل

به این موضوع امتیاز دهید (۱۰ تا ۱). کد موضوع ۱۰۶۳۶ پیامک ۳۰۰۰۷۲۷۳۱۰۰۱. نحوه امتیازدهی: امتیاز - شماره مقاله. مثال: اگر امتیاز شما ۸۰ باشد (۸۰ - ۱۰۶۳۶)